

Titel: Spelar roll, Sa Virvel
Författare: Carina Wilke
Illustratör: Charlotta Carlqvist
År: 2011

1. Vad händer? Vad handlar boken om? Kort om berättelsen.

Mamma kör lastbil, pappa är sjuksköterska
Virvel har tvilling syskon, Wilhelm, Vilma.
Virvel får syskonens gamla rum, halva rummet går i blått
halva rummet går i rosa. Även kläder för virvel ärva, klänning
militär byxor mm.
Virvel har både pojk/flick kompisar, spelar fotboll, lek med
dockor. Kompisarna säger du kan inte spela fotboll i klänning...

2. Vilka genusmönster ser du i bilderboken?

Hjälppådrag:

Räknearen: Huvudpersonen och bipersonernas kön ...

Virvel är könlös,
men för kompisarna verkar det viktigt om
Virvel är en pojke eller flicka.

Virvel kan spela fotboll i klänning och leka med dockor i militär-
kläder

Normkriterien: Hur beskrivs huvudpersonen utifrån genusmönster, känslor, aktiv-passiv osv.

Könlös, ena sidan som pojke och andra som flicka
Bildläsaren: Är bilderna i boken stereotypa eller brytande? Formgivningen av huvudpersonen etc.

Virvel bryter mot normen.

Barnforskaren: Hur tror du att en flicka och pojke skulle tänka om boken?

Vi tror att barnen reagerar över att om Virvel
är pojke, har klänning och är svår att
placera. Väcker nog många frågor.

Spåman: Känner du till liknande beskrivningar av genus i andra bilderböcker eller andra konstuttryck?

Ja vi läser andra barnböcker med fokus
på genus för barnen som öppnar upp för
barnens tankar och funderingar

ex Kiwi och monsterhunden

**3. Din bedömning: Utmanar eller bekräftar bilderboken traditionella könsnormer?
Vad tycker du och varför?**



Bilderboken utmanar traditionella könsnormer för att:

Utmanar, för att Virvel har både klänning och militär byxor och bcker med både dockor och spelar fotboll

Boken har ett öppet slut om Virvels kön, Pojke eller flicka, spelar ingen roll, säger Virvel



Bilderboken bekräftar/förstärker traditionella könsnormer för att:



Bilderboken varken bekräfta eller utmanaren traditionella könsnormer för att: